

第 157 期

北聰通訊

臺 北 市 立 啟 聰 學 校

發行人：葉宗青

發行所：臺北市立啟聰學校

地 址：103-71臺北市大同區重慶
北路三段320號

電 話：02-2592-4446

傳 真：02-2599-5240

網 址：<http://www.tmd.tp.edu.tw>

編 輯：林佳穎 吳俐蒨

印刷所：盈泰印刷有限公司

患難見真情

高三忠 黃上恩

常聞人道：「患難見真情。」這話通常用於彼此皆處於患難，而貴於能彼此相知相惜，不過就我來說就另有體會了。

我們班的活力之充沛，衝勁之十足，故我們的班導師打趣地稱同學們為「野馬」。當然，因為罕見疾病而雙手毫無縛雞之力，又因雙腳無力而坐在輪椅上的我自然稱不上是野馬了。不過為與野馬相對應，我便自稱為「老馬」！

我的「患難」正是罕見疾病NF2發病所帶來的各種症狀，目前最明顯的是全身無力。這樣的我在這個班級裡之中理應當是突兀又扞格不入的，卻因著同學們的愛與包容而將我們化作一體。

我們之間確實存在過不少摩擦，大小衝突也是有的，卻在導師的循循善誘之下越磨越合。至於原因不外乎就是因為個性或想法有所差異，但就是不曾因為我病體的緣故而不耐煩或作文章。雖然我盡可能小心，不過在學校還是有跌倒又站不起來的時候。初時同學們遇到這樣的情況，除了驚嚇，更是手足無措！而跌倒經驗豐富的我更是只能攤在地上苦笑！不過正所謂「一回生，二回熟」，隨著遇到這樣的情況的

經驗增加（擦汗），他們不再手足無措，而是驚嚇之後（擦汗）迅速應變：兩位 Man 而有力的男同學可以直接在背後抱著我，扶著我站起來；三位溫柔而纖細的女同學則是請求旁人支援，再一同扶著我站起來。因此他們獲頒「友善扶持獎學金」是名副其實的！他們真的一路扶持著我啊！今年年初我的身體出狀況，原本還能扶著輪椅緩慢地行走，卻因此又回到需要長時間坐在輪椅上的狀態。身體出狀況之後請的長假，直到最近才能以一週一天的方式重返校園上學。當然，所需要的協助不但是變多而已，還是多很多啊！除了感謝學校的體貼而周到以外，對於這些同學們的愛與包容也更深刻的體會了啊！基金會頒發此獎項給我的同學們，不只表揚及鼓勵了其友善扶持之善舉，更讓我得以藉此聊表對同學們無以回報的愛與包容之感謝之情！

野馬看似桀驁，卻有千里馬之質，而老馬今雖伏櫪，幸得眾人扶持而敢提膽立下一千里之志！相信總有一天，我們將同奔前途！

陽光的微笑

高一忠 陳東亮

這本書是作者生活的內

容，經歷，分享許多豐富的經驗……等。他有多重的障礙，分別為：重度聽障、語障、重度腦性麻痺和肢體協調嚴重困難。我覺得他的殘障如此嚴重，如果行動不方便，如何克服困難渡過人生的道路呢？

作者從小的時候，我覺得醫療對他的身障非常重要。因為醫療對他有幫助，耳朵戴上助聽器才可以聽到，穿義肢能幫助走路，但是有點慢，真是很困難，我驚訝的是他因為腦性麻痺在生活上有些不方便，上學卻表現優良，成績比一般學生更優異，智能保持正常，真是了不起！可惜的是在求學的過程中，老師或是學生因為誤會或是嘲笑他，容易讓他心裡十分憂鬱不安，感到很悲傷。他受到許多障礙的傷害，割了他的心，他的心裡留下許多疤痕，然後不知他要怎麼做能排除障礙呢？要怎麼越過路上的障礙牆壁？

我遇到許多挫折也會煩惱許多事情，恐怕沒解決的話，邪惡的心魔會出現把挫折的事變成反社會的人。幸好老師們也會照顧小學生，許多小學生收到報酬感謝學校的恩師，我要感謝老師教我勇敢突破挫折的困難。

升學的經驗，作者想升學讀很優秀的學校真不簡單啊！他不斷地努力讀書，要保持成績優



良並進步，最後學校有一道大關卡要我們大考試通過才升學讀更好的學校。我學到他的升學經驗後，如果我希望升大學而且以優異的成績錄取大學，然而需要透過許多付出，也要有耐心、努力、專心、負責及接受挑戰，我發現考上大學的過程沒有想像的簡單，但不能因失敗而輕易放棄。

我覺得作者是一位世界上障礙程度最重且最優異的人。因為他是一位多重身障者，渡過不同的人生，無論在過程中有許多困難、挫折、煩惱...等，他將所有從小到大的經驗，勇敢上台分享他生活中的點點滴滴，終於他寫出第一本書當成他的作品，他變成一位陽光的微笑男孩，每天臉露出微笑，永不摧滅的承諾。我希望他能變成太陽照著我們的幸福吧！

第十二個天使

高一忠 朱曉薇

這是一本勵志書，書中顯然在傳達「突破人生困境，勇敢追求生命力量」的信息。人生之中有許多難以遇料的事，在起起伏伏的人生中，當我們陷入深無底洞的困境時，也不知該如何解決辦法時，我想這本書是不錯的參考選擇。

書中內容大綱是：有一位名叫約翰·哈定，他本來是人生勝利組的天之驕子，擁有無懈可擊的人生，也是千禧無限的總經理，事業上一帆風順，妻子、孩子都平安。對哈定先生來說，天底下沒有任何東西可以取代他現有的「完美人生」，然而卻在一場意外災難，孩子與妻子在一夕

間消失人間，那樣的喪親之痛不是旁人所能體會的。他正想用最冰冷的武器結束他盪到谷底錐心刺痛的日子，正好老友敲了他家門，請他擔任少棒「天使隊」的教練。他放下工作，收拾結束一切萬念俱灰的念頭帶領球隊，希望能藉著忙碌忘懷傷痛。在天使隊中他遇到了一位小男孩名叫提摩西，小男孩的生活與他兒子根本就是天與地的差別，提摩西和他的媽媽一貧如洗，但正當提摩西知道他快死了卻堅持不放棄信仰，那樣的堅持深深地感動了約翰，一位身軀瘦小的孩子教會了哈定許多，懂得放下及永不放棄。讓哈定勇敢的面對人生，我想小男孩就是哈定的天使。

心得：看完了這本書，覺得這本書令人熱淚盈眶、充滿感動。一位小男孩提摩西，家境不富裕比五柳先生差，父親又拋下這對母子，母親每日努力賺錢，常常很晚回到家，在那樣家庭背景成長下提摩西竟沒有半句怨言，而且明明提摩西是在球隊裡表現最差的，不但球接不到、跑得慢、甚至連一支安打都沒有，但他卻永不放棄，這本書當中有一句話深深感動了我：「日復一日，在每一個層面，我會越來越進步。」這短短的十七字卻深深激起我心中的漣漪。也許短時間看不到進步的成效，但誰能保證三年後我會成為什麼樣的人呢？日復一日，只要努力都有進步空間可言，人不該自暴自棄，面對困難、解決問題，上帝要你走的路都自有他的安排。

這本書並無任何辭藻華麗，引經用典，千古名言，卻以簡簡單單的白話闡述這本書，讓熱淚滑落我的臉龐。如果每個沮喪

活在悲觀世界的人，能從書中學習提摩西樂觀看待事物，永不洩氣，對夢想堅持逐夢踏實，即便知道自己離死期不遠了，仍不改其目標，勇敢做自己。我想這樣的心態世上快樂的人能不增多嗎？提摩西是一個人人都該值得看齊的天使，永不放棄。

新詩

高一忠 賴以撒

主題：塵埃

清風，白晝，鳥鳴
青天，白雲，樹梢
暮光，晚霞，枝頭
影藏在
白日與黑夜的夾縫中
稍縱即逝的剎那
看那蕭然的暮色
容許我將心結寄宿於你
待那最後的餘暉消逝
期盼著一夜過後
讓此刻的自己化為蜉蝣與塵埃

主題：從未察覺

你在那 好想你
我在這 想著你
為了前進，長出翅膀
為了找你，展翅飛翔
向著前方 看著他們
飛向屬於自己的朝陽
焦躁的心
卻身陷囹圄 在徬徨之時
驀然回首，才驚覺
你 在我身後

在我從未察覺的角落

主題：青春

夢 帶著一片灰 直衝雲霄
枯葉 承著寒風 飛揚
華麗的殞落
是最後的請求
燦爛的消逝
是心的渴望

擁抱迷失的自我
盡享前方的迷霧

主題：淒風仙子

遠在天邊

迷失在昔日與未來的仙子

沈溺與那虛有其表的幻象

悠遊與湛藍青天

不知銀河的浩瀚

昂首仰望

本為和煦的清風

卻莫名的淒涼

我的自傳

高三生 方天晴

我是方天晴，我家有五口，分別是爸爸、媽媽、我、妹妹、弟弟，我爸爸是公務員，媽媽幫別人修改衣服，在家裡工作，我和妹妹是雙胞胎，妹妹是五專物理治療科高三的學生，弟弟讀國三，家庭生活美滿。

我的興趣是畫畫、閱讀、跳舞，其中這兩個專長是啟發創造力的來源，分別是畫畫、舞蹈，我從小喜歡畫畫，也很喜歡把人的動作與表情畫在裡面，或是用舞蹈動作動作聯想成畫，像藝術特集展覽時，我把我的舞蹈動作延伸成舞者的優雅動作刻在陶板上，任何角度都能觀賞。

以前在一般學校讀書時很辛苦，有時候聽不懂老師在說什麼，不過我有參加過很多次繪畫比賽，雖然沒有得獎，但我也學會欣賞別人的作品，也好好增練自己的畫功，高中讀的是特殊學校，高職部美工圖傳科，老師也很注重我的才能，不停地訓練我畫畫，也鼓勵我參加比賽，在百年校慶時，我參加吉祥物及LOGO設計比賽，以最高票當選，成了台北市立啟聰學校的吉祥物

和LOGO。在高二的時候我做了我的陶藝作品：綠精靈、盤盤起舞、夢之燈，暑假時還特別撥空來學校雕塑綠精靈，讓自己的作品更專業，同時也上了美術特訓班，讓自己的畫風更成熟，畫考古題創意插畫時可以畫得更有意境，更有自己的想像，高三的時候作品被放在藝術「特」集展覽，也接受電視台的採訪，讓自己更有自信，也對自己的作品充滿信心。而且我很喜歡攝影，我會去拍有關設計的作品作為靈感的泉源，也會拍有創意的照片，像在山茶花裡放進企鵝吊飾拍照、櫻花樹圍著電塔拍照等等。

我希望大學我能讀中國科技大學視覺傳達設計系，在這段時間，除了加強自己的繪畫技巧外，也增強自己的電腦能力，也練習創作繪本，大學畢業後去做繪本創作的工作，因為我喜歡繪本裡孩子天馬行空的想像，我也認為我的畫可以安慰別人的心靈，我會在大學四年內好好加強自己，讓自己好好探索，讓自己的作品更專業。

我的自傳

高三生 呂學勤

我是呂學勤，目前就讀啟聰學校電子商務科三年級。

家庭在新北市永和區，父親原在電子公司上班，因為公司搬移大陸，而放棄去大陸留臺灣，半年後找到工作當任大樓管理員。我母親在理髮店工作，自己經營管理。家中有四位子女，我排行最小。家中有一位因跌倒頭部創傷的爺爺，奶奶也因脊椎變形經常腰痛，父母親因為要照顧我們常常疲於奔命。

由於早產的關係導致聽力損失，右眼視力剩0.1，左眼視力一千多度，下肢行動也不方便，因為肢體方面的障礙，也因此開過三次的鬆筋手術，在外經常需要家人的陪同，再來聽力損失的關係，父親花了很多錢買一副助聽器以便我聽得更清楚。

在國小階段時，因為聽不清楚，在學習上落後其他同學，不過在老師的細心教導之下，也上了資源班，可以跟的上其他同學的學習進度，成績不會落差很大。國中時，國中的課業與國小的課業差很大，成績不是很理想，經過一次的段考後，決定為了不讓課業落後其他人，自己努力讀書，成績在五十到六十左右，過了三年成績也達到畢業的標準。進入高中後，為了不再造成家人的困擾，也讓自己學習獨立住在學校的宿舍，高一上學期讀美工科，讀了一個多月還是不習慣對自己沒有興趣的科目，也不知道未來走這條路該做什麼工作，幸虧在導師的幫助之下，我才能轉進自己期待已久的電腦科上課，下學期正式轉進電子商務科，在電商科的老師指導之下，我高一至高三這段時間拿到十一張電腦相關的證照，連同高一上學期美工科的證照也拿到了，高二很榮幸參加學校糾察隊，以代表其他同學的模範，在宿舍也擔任宿舍幹部協助進宿舍老師處理宿舍的事物，維護其他同學在宿舍的秩序，現在已經高三了也即將要畢業，希望在畢業以前能拿到乙級證照，並且考上國立大學。



人工電子耳是萬能！？

語言治療師 魏筠豪

造成聽損的原因很多，包含感染、耳毒性藥物、早產、出生缺氧、遺傳或老化等等，其中以遺傳為主要病因占 70%，近年來臺大醫院吳振吉醫師等人致力於聽損遺傳基因檢測發現國人又以 GJB2（或稱 Cx26）基因、SLC26A4（或稱 PDS）基因及粒線體 12S rRNA 基因等三個耳聾基因為最為常見。而 GJB2 基因、SLC26A4 基因兩者都屬隱性遺傳，也就是父母雙方都是基因變異的帶原者（臨床上聽力完全正常），而子代中亦只有 1/4 的機會會發生聽損。由上述可知對於基因檢測無法普遍化下，聽損兒的產生是不可避免的（台灣新生兒聽損發生率約千分之三）。

助聽器是聽損兒重新獲得聲音的第一選擇，藉由科技把原本聽不到的聲音放大和壓縮讓聽損者可以聽到聲音，但很可惜的，單純放大聲音無法讓部分聽損兒聽到語音的「全貌」，這群極重度以上的聽損兒從助聽器獲得幫助也許只能聽懂一些常見的簡單句，甚至還需要仰賴其他的視覺線索才能理解，嚴重的話助聽器對他來說是無益，頂多只能聽到聲音根本無法理解任何語音。因此人工電子耳的植入，無非讓這群似乎註定可能無法聽和說的極重度以上聽損兒童又重新獲得希望；只要耳蝸沒有畸形、聽神經沒有細小或病變問題（註：如果診斷為聽神經病變但基因檢測為 OTOF，已證實開人工電子耳也會有效益），研究證實植入人工電子耳一定會有效益。目前人工電子耳有三大品牌，包含澳洲 Cochlear，美國 Advanced Bionics，奧地利 Med-EL，雖然各廠牌有不同的電極數跟不同的特色，但基本理論機制是相同的，即藉由在耳蝸內植入電極，將聲波轉換為電波後直接刺激聽覺神經再傳至大腦，配件包含人工植入部分（包含一個磁鐵，一個接收器/刺激器和電極）、語言處理機（包含耳掛式和體配式）和方向性麥克風、導線及傳送器。

人工電子耳裝置跟手術早期是一筆龐大的費用支出，對於每個聽障兒家庭而言這並不是都可以負擔的起開銷，所以在過去明知對聽損兒是唯一的幫助但受限於費用而不得不放棄的遺憾，我想一直都存有。很幸運地，106 年 6 月 1 日之後，衛福部把人工電子耳手術納入了健保，讓更多的聽障者受惠。因為這個政策的執行，想當然之後開人工電子耳的聽損者會越來越多，但是人工電子耳真的是萬能的嗎？每個人開完人工電子耳就一定可以聽得懂？一定可以說話嗎？對於年齡幼小的聽損兒和已經失

聰很久的青少年、成人、老人聽損而言效益都一樣嗎？這些問題都是很值得家長或聽損個案在選擇植入人工電子耳前好好思考的。

內耳的神經機制並不像眼睛一般，只要戴上眼鏡就看的到影像，戴上助聽器或是植入人工電子耳是需要不斷且密集的聽能訓練才可以「聽懂」語言，有研究證實聽損孩童植入人工電子耳平均約六個月會有明顯的效益，效益的好壞又跟重度聽損的期間長度、植入的年齡、植入者本身的病因、植入前使用助聽器的經驗、植入前後的復健總體成效、家人的支持與協助、教育方式及溝通模式有關。根據植入人工電子耳者的陳述，他們所聽到的聲音與正常耳或戴上助聽器所聽到的聲音是不同的，要學習一個「新的語言」是需要時間去「適應」和「學習」。一般而言，先天性聽障兒在術後接受一至二年嚴格的聽覺口語訓練後，大部分可以得到很大的進步。成年人學話後的聽障（已經習得語言，成年後突然失聰），在開頻後的三個月，即可有顯著的聽覺效果。因此愈早植入、愈早接受治療、密集聽能訓練、是否有聽覺經驗等，都是重要的影響因素。

上述提到了人工電子耳對先天性聽障兒、成年人學話後聽障的效益，那對於長期失聰卻無聽覺經驗的青少年、成人會有一樣的效益嗎？大腦是個很神奇的器官，它採用「用進廢退」的原則，當一個大腦迴路未被使用時，它的神經元之間的連結就會愈來愈弱；軸突會收縮，細小的分枝會相繼死亡，結果突觸便會逐漸消失，往往到最後整個迴路都不再存在（這個過程叫做「突觸修剪」）。也就是說，如果一開始就缺乏聽覺的刺激，大腦聽覺的區塊就不會被活化，此區塊的神經元和神經細胞就會變少甚至死亡。有相關研究顯示：六歲之前若未配戴助聽器聽損兒（即無聽覺經驗者），聽覺神經可能萎縮，萎縮使得大腦對聲音的辨識力減弱，植入的效果就會較差。

由此可知，人工電子耳並非萬能，如果沒有密集的聽能訓練，人工電子耳的植入可能也無法發揮效用，相對地，縱使有密集的聽能訓練，但因失聰太久都沒有聽覺刺激和經驗，人工電子耳的植入仍有可能會因為大腦的聽神經細胞的死亡或萎縮導致「無效」現象（只能聽到聲音但是無法區辨和理解語音）。再一次的強調人工電子耳並非萬能，家長跟聽損者不應該有過度的期待，如果已經包含上述不利於植入的因素，卻仍選擇植入人工電子耳聽損者，則唯一能補足原本劣勢的方法就是更加密集持續的做聽能訓練，雖無法跟正常聽人一樣，至少期望有些許的效益。

106.7-106.12 捐資公告

捐贈日期	捐贈者 / 單位	金額	用途
105.8-106.12	台北市法主公廟		白米 1370 公斤
106.7.7	財團法人台北市私立仁愛基金會	30,000	急難清寒慰助金 (20,000) 辦理學生各項活動 (10,000)
106.7.17	鄭向婷	10,000	中低收入戶購買助聽輔具
106.7.17	呂隆志	5,000	中低收入戶購買助聽輔具
106.7.17	陳彥伯	3,000	中低收入戶購買助聽輔具
106.10.3	阮思銘	9,000	中低收入戶購買助聽輔具
106.10.3	潘日民	3,000	中低收入戶購買助聽輔具
106.10.23	財團法人台北市王松振文教基金會	10,000	辦理學生各項活動
106.11.20	國際獅子會 300A2 區－台北市華山獅子會	2,000	辦理學生各項活動
106.11.20	大塚大美子－清水菊江	200	辦理學生各項活動
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市上賓獅子會	40,000	辦理學生各項活動
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市卓越國際獅子會	5,000	辦理學生各項活動
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市慶華獅子會	5,000	辦理學生各項活動
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市圓山獅子會	10,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市仁愛獅子會	10,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市黃埔獅子會	10,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市東門獅子會	15,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市安和獅子會	5,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市太陽獅子會	5,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市菁鑽獅子會	6,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－秘書長楊崇銘	10,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市青山獅子會	10,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	鎬銀集團－總監劉偉倫	10,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市一交獅子會	10,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市龍山獅子會	5,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市八德獅子會	5,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市至善獅子會	10,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市力行獅子會	10,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市景美獅子會陳崑生導師	10,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市上賓獅子會創會長林秀霞	10,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－前辦公室主任黃美麗	10,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市菁彩獅子會	10,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市金國獅子會	5,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－許樹勳團長	10,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市菁誠獅子會	5,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市周遊獅子會	10,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.11.28	國際獅子會 300A2 區－台北市西區獅子會華秀田會長	10,000	弱勢學生生活及學雜費補助
106.12.16	黃○○	5,000	性別平等教育用
106.12.18	學學國際文化創意事業股份有限公司	76,000	藝術教育基金
106.12.28	法主公廟	6,000	弱勢學生生活費補助 (營養品)





▼活水計畫



▲消防演練

◀生命教育宣導 - 周正中咖啡師演講

▼學生反霸凌宣導

▲活水計畫



▲地震防範宣導



視動協調訓練



啟 聰
體 驗 營



藝術課



校外教學 - 食育教育



烘焙課



手語歌



▲學生榮譽制度 - 競標活動

聖誕走秀
表演



學生主講
繪本故事



救生繩比賽



學生選社團



臺南管弦樂團
演出



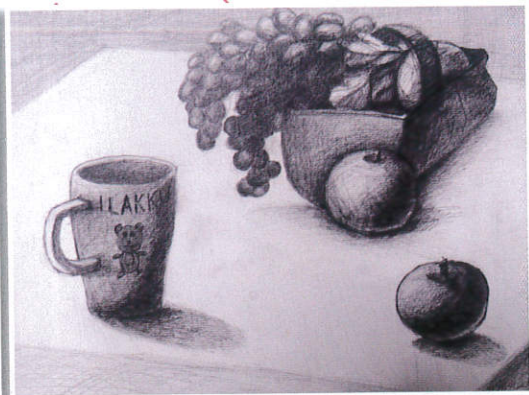
與日本學生交流



國小孝 黃家羽



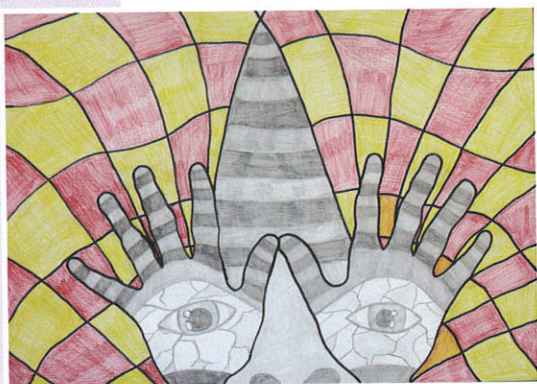
高一忠 卓育恆



高一忠 張祐嘉



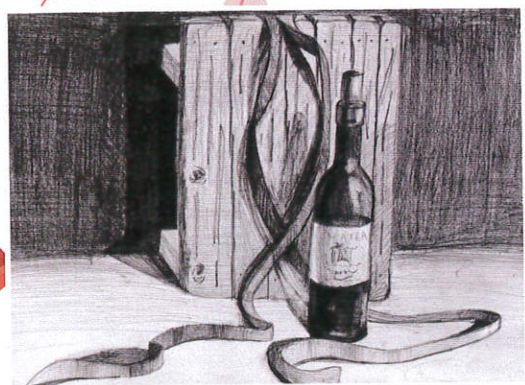
高二忠 林芝誼



高三孝 王郁傑



高三孝 申珮如



高二仁 趙奕程



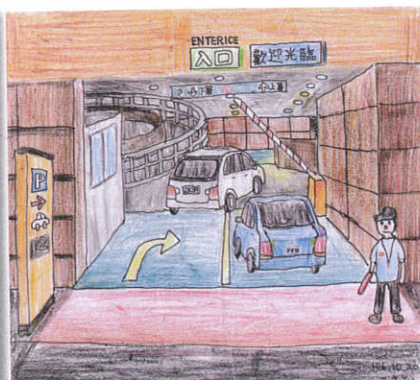
高三孝 鄭昆興



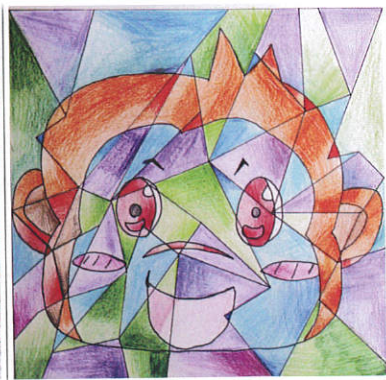
高二忠 江銘耀



高三孝 盧秀澄



高職信 王秀翔



高二忠 張楓耀