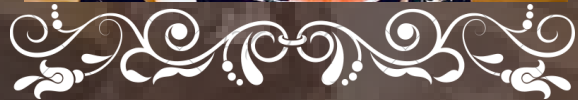


2024 華岡藝展

華岡巴洛克音樂研究中心 古提琴與樂團之夜



藝術總監 | 孫小媚

1. John Playford: Folk Suite

約翰·普萊福德：民謠組曲

陳逸安指導 | 維奧爾琴重奏

2. Eustache Du Caurroy : Fantasia 10

尤斯塔什·杜考羅伊：第十號幻想曲

陳逸安指導 | 維奧爾琴重奏

3. G. Ph. Telemann: Concerto TWV 40: 203, in C Major for 4 Violins Without Continuo

格奧爾格·菲利普·泰勒曼：C大調四把小提琴協奏曲

4. Antonio Vivaldi: The Four Seasons, Violin Concerto in E Major, Op. 8, No. 1, "Spring"

安東尼奧·韋瓦第：《四季》E大調小提琴協奏曲〈春〉

5. Georg Matthia Monn : Cello Concerto in g minor

格奧爾格·馬蒂亞斯·蒙恩：G小調大提琴協奏曲

6. C. P. E. Bach: Symphony for strings, WQ 182/1

卡爾·飛利浦·愛馬努埃爾·巴赫：弦樂交響曲，作品WQ. 182-1



古小提琴 | 許淑婷



大鍵琴 | 須藤真地子

2024
MON. 5/13



索票連結

19:30

索票入場

當天19:00開放排隊入場

或於平日上班時間，週一至週五9:00~12:00、13:00~16:00洽中國文化大學音樂學系

高雄市文化中心至善廳

📍 高雄市苓雅區五福一路67號

演出人：陳泰然 王子奇

藝術總監：孫小媚

執行演出：黃惟馨 呂文慈

主辦單位：中國文化大學音樂學系

