

113學年度「臺灣手語推廣短影音」評審回饋

一般學校組

國小組

1. 聽人小朋友學手語的樣子很可愛，手語表達固然重要，影片畫面同樣不可忽視。有些作品的鏡頭缺乏設計，顯得單調，稍顯可惜！
2. 無論是兩人之間的對話、訪問、還是自我介紹的小朋友，手語表達都非常可愛。
3. 國小組同學，部分手語比的很好，大家也都很努力，可是明顯手語都是詞彙，少有句子，顯得吃力，建議可用更簡短有趣的對話方式進行。

國中組

1. 聽人同學努力學習手語，表達清楚，有些作品發揮創意，讓人更能體會手語的重要性。
2. 建議影片的字幕以中文句子，讓大眾瞭解手語傳達的意思，主題也多元且有趣。
3. 國中組同學學手語不遺餘力，許多有難度的手語都比得很好，而且能搭配表情，實屬不易。

高中組

1. 手語表達清楚，有些作品的腳本設計與分鏡做得不錯，過程流暢，鏡頭也具可看性。
2. 建議影片以正常速度播放，同時可進行近距離拍攝，以便更清楚地呈現手語，且各式各樣主題皆有特色詮釋。
3. 高中組同學表演活潑，創意十足，能將手語的優點重點是的以劇情發揮，不落俗套。

教師組

1. 手語表達清楚，有些作品也發揮創意，讓手語更活潑！
2. 謝謝老師用心推廣手語，影片有中文字幕為佳。
3. 教師組的作品架構完整，剪接技術精緻，也很有創意。

師生組

1. 用心撰寫腳本，聽人學習的手語表達清楚，能激發他人學習手語的動機。
2. 師生組一起合作的影片各具精采，看得出每組都將中文以自然手語呈現，覺得很棒！
3. 師生組共同創作頗有意義，也可看見聾老師流暢的手語以及與學生的互動，值得鼓勵。