113學年度「臺灣手語推廣短影音」評審回饋

啟聰學校組

國中組

1. 兩件作品展現了從不會手語到會手語的過程，幫助聽障學生重拾信心並找到歸屬感，值得效法。
2. 兩組以手語不熟稔的國中聽障新生為主角，透過手語學習找到了友誼與自我認同，十分感人而溫馨。
3. 故事情節豐富動人，剪接結構完整。

高中組

1. 潛水作品的設計有趣，不僅讓大家了解到在海中無法說話時可以用手語溝通，也突顯了手語的重要性。
2. 傳達出在潛水時使用手語互相提醒的優點
3. 兩人演出自然，手語對話清楚。

教師組

1. 兩件作品展現了在聲音聽不清楚時，改用手語依然能順利溝通。透過影片鼓勵學習手語，讓人能根據環境自由切換口語與手語。
2. 充分表達手語學習的好處，不論在車窗內外或是吵雜的菜市場等，手語都能派上用場。
3. 教師手語流暢，可增加手語比例。

師生組

1. 兩件作品的手語表達清楚，但擬定的主題方向是如何使用 ATM 及申請開戶的流程，因此除了示範相關詞彙外，也應該要示範相關流程。
2. 透過老師和學生一起參與過的地方，使用手語進行教學是一個很不錯的概念。